



Πέμπτη 15 Δεκεμβρίου 2016
17.00 - 20.00
Αίθουσα 921



Fryderyk Chopin



*Interpreting the Chopin sources:
pedagogy and creative process*

Ομιλία (στα αγγλικά) του Jim Samson
Ομότ. Καθηγητή Μουσικολογίας
Royal Holloway, University of London

*Some remarks
on sonata form in Chopin's works.
Piano-Sonata No. 3 and Barcarolle*

Εισήγηση (στα αγγλικά)
του Νίκου Χριστοδούλου
διευθυντή ορχήστρας, συνθέτη

