

180 χρόνια ΕΚΠΑ - Μουσικός Μάης 2017

Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

30- 31 Μαΐου και 1 Ιουνίου 2017



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών
Θόλου 5, Πλάκα



Πληροφορίες και πρόγραμμα:

www.music.uoa.gr



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ

Τρίτη, 30 Μαΐου 2017
Αίθουσα πιάνου, ώρα 19:00

ΣΥΝΑΥΛΙΑ Ι

Ρεσιτάλ Πιάνου

Πέτρος Παπούλιας

J. S. Bach, Partita No.2
F. Chopin, Scherzo No. 2
D. Mitropoulos, Κρητική Γιορτή

Σόλων Ραπτάκης

F. Chopin, Ballades αρ. 2 (op. 38), αρ. 3 (op. 47)

Βρεζ Χατσατουριάν

F. Chopin, Fantaisie (op. 49)
Komitas, Garun a

Σταύρος Δρακόπουλος (primo)
Δημήτρης Κινόπουλος (secondo)

Franz Schubert, Fantasie, D.940 (για τέσσερα χέρια)

Μιχάλης Τσιλίδης

D. Scarlatti, Sonata in D major K 492
J. Brahms, Rhapsody in G minor Op.79 No.2

Τρίτη, 30 Μαΐου 2017
Αύλειος χώρος, ώρα 20:30

ΣΥΝΑΥΛΙΑ II

Hesperia Guitar Ensemble

**Κωστής Δανάλης, Γιώργος Περράκης, Κλαίρη Αρκουμάνη, Πάνος Τσιαρέας,
Θοδωρής Μούσχουρος, Διονυσία Μούγια, Μυρτώ Τσιαρέα, Νεφέλη Κυπριανού,
Γρηγόρης Αναγνώστου**

Διεύθυνση-διδασκαλία: Φραγκούλης Καραγιαννόπουλος

Francis Goudard, Ama Gochoa (Chanson populaire basque)

Stepan Rak, Rumba

Three South American Folk Songs:

Canção

El Cachimbo

Faz hoje um ano

Traditional English Folk Song, The Water is Wide

Isaac Albeniz, Asturias

Isaac Albeniz, Tango

***Κώστα Γρηγορέα, Αιγαιοπελαγίτικα Σκίτσα (Πανσέληνος στο Μόλυβο - Στα βήματα
του Μάρκου)***

Μάνου Χατζιδάκι, Κάνε το δάκρυ σου χαρά

Μάνου Χατζιδάκι, Το βαλς των χαμένων ονείρων

Τετάρτη, 31 Μαΐου 2017
Αίθουσα πιάνου, ώρα 19:00

ΣΥΝΑΥΛΙΑ III

Μουσική δωματίου

Μανώλης Πισσαράκης (πιάνο)

F. Liszt, Πολωνέζα αριθμός 2, σε Mi μείζονα

Μαρία Κιόρογλου (φωνή), Μανώλης Πισσαράκης (πιάνο)

Γ. Καζάσογλου,
Βυζαντινή Μινιατούρα (ποίηση Α. Τερζάκη)
Αρχαϊκή Μινιατούρα (ποίηση Κ. Ζαμπάθα)

Μαρία Κιόρογλου (φωνή), Φρίξος Μόρτζος (πιάνο)

Σ. Σαμάρα,
Ειδύλλιον (ποίηση Ι. Πολέμη)
Σερενάδα

Παναγιώτης Κλωνιζάκης (πιάνο)

Bach/Liszt, Preludio e fuga in La min

Ζωρζέτ Χαραλαμπίδου (φωνή), Γιάννης Τσανακαλιώτης (πιάνο)

G. F. Händel, «Dunque i lacci d'un volto... Ah! Crudel...» - Rinaldo

W. A. Mozart, «In uomini, in soldati...» - Così fan tutte

F. Schubert, An die Musik

V. Bellini, «Eccomi, in lieta vesta... Oh! Quante volte...» - I Capuleti ed i Montecchi

G. Bizet, «Me voilà seule... Comme autrefois...» Les Pêcheurs de Perles

R. Strauss, Die Nacht

G. C. Menotti, Black Swan – The Medium

Δ. Καθαρόπουλος, Sonnet 116

Σ. Σαμάρας, Άνοιξη

Τετάρτη, 31 Μαΐου 2017
Αύλειος χώρος, ώρα 20:30

ΣΥΝΑΥΛΙΑ IV

Guitarte ensemble

**Νίκος Χατζηελευθερίου, Χρήστος Φάκλαρης, Φραγκούλης Καραγιαννόπουλος,
Μαρία Παπαμιχαήλ, Νεκτάριος Σακελλαρίου, Χριστίνα Πολυκρέτη (κιθάρα)
Άννα Σαρτζίδου (τραγούδι, κιθάρα)**

Μ. Θεοδωράκη, Romancero Gitano

*(Κύκλος 7 τραγουδιών σε ποιήματα από το ομώνυμο έργο του F. G. Lorca,
απόδοση στα ελληνικά Οδυσσέα Ελύτη)*

Μ. Χατζιδάκι, 3 χοροί από τη σουίτα μπαλέτου "Το καταραμένο φίδι"

L. Boccherini, Introduction and Fandango

A. Vivaldi, Concerto grosso op. 3, no 8

Μ. Χατζιδάκι, Κέλομαί σε Γογγύλα, (ποίηση Σαπφούς)

Μ. Βαμβακάρη, Χαράματα η ώρα τρεις

Μ. Θεοδωράκη, Φαίδρα, (στίχοι Γ. Θεοδωράκη)

Πέμπτη, 1 Ιουνίου 2017
Αίθουσα πιάνου, ώρα 19:00

ΣΥΝΑΥΛΙΑ V

Μουσική δωματίου

Τρίο σαξοφώνων με πιάνο

Ελένη Μοσχοβούδη (πιάνο),
Παναγιώτης Κωστόγιαννης (σαξόφωνο),
Γιάννος Σταμούλης (σαξόφωνο),

Claude Debussy, Etude N°1 Pour les '5 doigts': d'après Monsieur Czerny
Béla Bartók, Allegro Barbaro

Ελένη Μοσχοβούδη (πιάνο)

Ντίνου Κωνσταντινίδη, Mutability Fantasy (for alto saxophone and piano)

Ελένη Μοσχοβούδη (πιάνο)
Παναγιώτης Κωστόγιαννης (σαξόφωνο)

G.B Pergolesi (arr. Quinto Maganini), Sicilian Air (for alto & tenor saxophones and piano)

Ελένη Μοσχοβούδη (πιάνο)
Γιάννος Σταμούλης (άλτο σαξόφωνο)
Παναγιώτης Κωστόγιαννης (τενόρο σαξόφωνο)

Κουιντέτο ξύλινων πνευστών (ΑΣΟΝ)

Δέσποινα Σπαή, φλάουτο
Κρινιώ Τρούλλου, όμποε
Βασίλης Μπίλλας, κλαρινέτο
Ζωή Τζάθα, φαγκότο
Δημήτρης Κωστής, κόρνο

Paul Taffanel, Wind Quintet
Franz Danzi, Wind Quintet no.2 Op.56
Joseph Haydn, Divertimento in B-flat major Hob.II:46
Maurice Ravel, Vocalise - étude en forme de Habanera

Πέμπτη, 1 Ιουνίου 2017
Αύλειος χώρος, ώρα 20:30

ΣΥΝΑΥΛΙΑ VI

Σύνολο «Μέτρον»

Μελοποιημένη ποίηση:
Από τον Αρχίλοχο στον Μάνο Χατζιδάκι

Στέλλα Τύμπα, φωνή
Αναστασία Καπετανάκη, φωνή
Χρήστος Ραμμόπουλος, φωνή
Γιάννης Σταματογιάννης, μαντολίνο/μπουζούκι
Βρεξ Χατσατουριάν, πιάνο
Μελίνα Ντελίκου, βιολί
Φωτεινή Αλεξοπούλου, βιολοντσέλο

1ο μέρος

Θυμέ, Θύμ - Ποίηση: Αρχίλοχος Μουσική: Χρήστος Δαυίδ Νταούλας

Πανιά Μαζεμένα - Ποίηση: Αρχίλοχος - Μουσική: Ορέστης Ντόστι, Ελένη Σφακιανάκη, Μανώλης Ψαρράς

Μυρτόκλαδο - Ποίηση: Αρχίλοχος - Μουσική: Ιάσων Ιωάννης Κυριακόπουλος, Νικόλαος Βερύκοκκος

Κέλομαι σε Γογγύλα - Ποίηση: Σαπφώ - Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις

Έρωτα εσύ - Ποίηση: Ευριπίδης σε απόδοση Π. Πρεβελάκη - Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις

Οι Μούσες και ο Έρωτας - Ποίηση: Ανακρεόντειο - Μουσική: Σάκης Παπαδημητρίου

Μύθος - Ποίηση: Γιάννης Κουτσοχέρας - Μουσική: Σάκης Παπαδημητρίου

Σύνδρομο - Ποίηση: Κική Δημουλά, Μουσική: Σάκης Παπαδημητρίου

2ο μέρος

Οι Χρησμοί της Σίβυλλας – Στίχοι: Νίκος Γκάτσος - Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις

Το βράδυ - Ποίηση: Κώστας Καρυωτάκης - Μουσική: Λένα Πλάτωνος

Όμορφη Πόλη - Ποίηση: Γιάννης Θεοδωράκης - Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης

Δυο Μάτια - Ποίηση: Κωστής Παλαμάς - Μουσική: Χρήστος Δαυίδ Νταούλας

Η λυπημένη - Ποίηση: Γιώργος Σεφέρης - Μουσική: Χρήστος Δαυίδ Νταούλας

Ο Εφιάλτης της Περσεφόνης - Στίχοι: Νίκος Γκάτσος - Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις

Μαρίνα - Ποίηση: Οδυσσέας Ελύτης - Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης

Κεμάλ – Στίχοι: Νίκος Γκάτσος - Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις

Παραγωγή



Εργαστήριο Μουσικής Ακουστικής και Τεχνολογίας

<http://labmat.music.uoa.gr/>

Συντονισμός

Αν. Γεωργάκη, Αν καθηγήτρια, ΤΜΣ, ΕΚΠΑ
Παναγιώτης Βελιανίτης, συνθέτης, ΤΜΣ, ΕΚΠΑ

Ηχοληψία

ομάδα φοιτητών ΤΜΣ, ΕΚΠΑ
επίβλεψη: Γιάννης Πεϊκίδης ΕΤΕΠ , Κώστας Κατσαντώνης