



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών

## ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

**Σάββατο 28 Μαρτίου, 09:00-16:00**

Αμφιθέατρο «Ιωάννης Δρακόπουλος», Κεντρικό Κτήριο ΕΚΠΑ

**Ημερίδα αφιερωμένη στο έργο του συνθέτη**

**Κυριάκου Σφέτσα**

# ΗΧΗΤΙΚΟΙ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΔΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

09:00-09:15 Προσέλευση

09:15-09:30 Χαιρετισμοί

09:30-11:00 **Μαρία Ρούσσου** (Προϊσταμένη Δημόσιας Βιβλιοθήκης Λευκάδας)

*Κυριάκος Σφέτσας – Λευκάδα, Σκέψεις – Αλληλεπιδράσεις:*

*Αρχεία του Κυριάκου Σφέτσα στη Δημόσια Βιβλιοθήκη Λευκάδας*

**Ναταλία Γεράκη** (σολίστ φλάουτου, υπ. δρ ΤΜΣ ΕΚΠΑ)

*Τα πνευστά στο έργο του Κυριάκου Σφέτσα: Από την Παράδοση στην Πρωτοπορία*

**Μίμης Χρυσομάλλης** (μουσικός, ερευνητής)

*Η πρόσληψη του άλμπουμ «Χωρίς Σύνορα» (1980) του Κυριάκου Σφέτσα*

*και της Greek Fusion Orchestra από την κριτική και τον τύπο της εποχής*

**Νίκος Πουλάκης** (ΕΔΙΠ ΤΜΣ ΕΚΠΑ)

*Ηχητική πρωτοπορία στη μεγάλη οθόνη:*

*Η κινηματογραφική μουσική του Κυριάκου Σφέτσα*

11:00-11:30 Διάλειμμα – Καφές

- 11:30-13:30 **Τάσος Κολυδάς** (ΕΔΙΠ ΤΜΣ ΕΚΠΑ)  
*Δομή και ελευθερία: Μια προσέγγιση στο συνθετικό ιδίωμα του Κυριάκου Σφέτσα μέσα από τη μελέτη των ψηφιακών τεκμηρίων*
- Βασίλης Πριόβολος** (υπ. μεταδιδάκτορας ΤΜΣ ΕΚΠΑ)  
*Η ποιητική της μουσικής στον Κυριάκο Σφέτσα:  
Μια σύντομη ανάγνωση στα έργα για μικρά σύνολα*
- Αναστασία Γεωργάκη** (Καθηγήτρια ΤΜΣ ΕΚΠΑ)  
**Τηλέμαχος Μούσας** (συνθέτης, υπ. δρ ΤΜΣ ΕΚΠΑ)  
*Greek Fusion Orchestra: Η ανάδειξη της διαπολιτισμικής jazz στην Ελλάδα*
- Πάνος Βλαγκόπουλος** (Καθηγητής ΤΜΣ Ιονίου Πανεπιστημίου)  
*Στυλιστική ανυπακοή ή Ο διαρκής Μάης ('68) του Κυριάκου Σφέτσα*
- Θανάσης Ζέρβας** (Καθηγητής ΤΜΕΤ Πανεπιστημίου Μακεδονίας)  
*Κυριάκος Σφέτσας: Μακρά πορεία και προσφορά στις μουσικές του ανθρώπου*
- 13:30-14:30 Διάλειμμα – Ελαφρύ γεύμα
- 14:30-15:30 Στρογγυλή τράπεζα – Συζήτηση
- Συντονισμός:  
**Μηνάς Ι. Αλεξιάδης** (Καθηγητής ΤΜΣ ΕΚΠΑ, συνθέτης)
- Συμμετέχουν:  
**Νίκος Γιούσεφ** (συνθέτης, μουσικός, παραγωγός)  
**Μάρκος Μωυσίδης** (συνθέτης, παραγωγός)  
**Αχιλλέας Νασιάδης** (συγγραφέας)  
**Νέλλη Σεμιτέκολο** (πιανίστα)  
**Νίκος Διονυσόπουλος**
- 15:30-16:00 Παρουσίαση του έργου «Τα τρία πρόσωπα του Νοεμβρίου» (1998) του Κυριάκου Σφέτσα από το **Κουαρτέτο Σαξοφώνων «Ωσμωσις»**
- Χρίστος Ζένιος** (σοπράνο σαξόφωνο)  
**Αντώνης Φωτιάδης** (άλτο σαξόφωνο)  
**Θεόφιλος Σωτηριάδης** (τενόρο σαξόφωνο)  
**Γιάννης Μυράλης** (βαρύτονο σαξόφωνο)