



Μουσείο  
Ελληνικών  
Λαϊκών  
Μουσικών  
Οργάνων

Φοίβος Ανωγειανάκης  
Κέντρο Εθνομουσικολογίας

Ευρωπαϊκή  
Ημέρα  
Μουσικής

## Μουσικές συγγένειες και διαδρομές

Παραδοσιακή μουσική  
από όλο  
τον Ελληνισμό  
και την Μεσόγειο

**19.06.2023**  
**ώρα 20:30**

στην αυλή του Μουσείου

Συμμετέχει το μουσικό σύνολο φοιτητών  
του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών  
"Εθνομουσικολογία και Μουσική Πράξη"  
του Τμήματος Μουσικών Σπουδών  
της Φιλοσοφικής Σχολής Ε.Κ.Π.Α.

Η Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής, που επιλέχθηκε να γιορτάζεται στο θερινό ηλιοστάσιο, όπου το φως έχει τη μεγαλύτερη σε διάρκεια παρουσία, είναι κάθε χρόνο ημέρα γιορτής για το Μουσείο που μοιράζεται με το κοινό του ξεχωριστές μουσικές εμπειρίες.

Φέτος είναι ιδιαίτερη χαρά να γιορτάζουμε αυτή την Ημέρα, για τέταρτη συνεχή χρονιά, μαζί με το Ελληνικό Τμήμα του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων -ICOM, που συμπληρώνει 40 χρόνια από την ίδρυσή του, αλλά και μαζί με νέους μουσικούς και επιστήμονες του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ, που θα ερμηνεύσουν επιλεγμένα κομμάτια παραδοσιακής μουσικής από όλο τον Ελληνισμό και τη Μεσόγειο.

**Συμμετέχουν:**

Σεβαστιανή Βλέτση, Εμμέλεια Δαμανάκη,  
Μαριάνθη-Ιππολύτη Κατσάρη, Χρυσή Τζάβλα,  
Δήμητρα Τσαγκαράκη, Βαρβάρα Τσιβίκη: τραγούδι  
Γιάννης Μιχαηλίδης: κεμεντζέ, τραγούδι  
Γεωργία Χάλαρη, Ρόζα Χατζηκωνσταντίνου,  
Ελένη Χαρταλάμη: σαντούρι  
Βασίλης Αντωνίου, Νίκος Δαλιάνης,  
Μαρία Κυπριανού: κλαρίνο  
Θάνος Καρανάσιος, Γιάννης Πούλιος,  
Χρήστος Ψαρομήλιγκος: βιολί  
Δημήτρης Χιώτης, Άρης Πρεβεζάνος: κρητική λύρα  
Παναγιώτης Λοϊζου, Ορέστης Τσιχλάκης: ούτι  
Αντώνης Αυγερινός, Γιάννης Σταματογιάννης: μαντολίνο  
Κωνσταντίνα Ραγουζαρίδη, Στρατής Σκουρκέας: κρουστά  
Ελένη Μπαϊλή: νέυ  
Νίκη Ανδρονίκου, Φίλιππος Αντωνίου, Δημήτρης Αξιώτης,  
Χάρης Καψοκέφαλος, Δημήτρης Ράπτης: λαούτο

**Συντονισμός - Μουσική διδασκαλία:**

Αλέξανδρος Αρκαδόπουλος, Αλέξανδρος Καψοκαβάδης

**Διευθυντής ΠΜΣ «Εθνομουσικολογία και Μουσική Πράξη»**

Λάμπρος Λιάβας

**Επιμέλεια ήχου**

Γιάννης Μαλαφής  
και φοιτητές του μαθήματος ηχοληψίας του ΤΜΣ

Ταταυλιανός συρτός  
(Κωνσταντινούπολη)

Νά 'μαν πουλί  
Μια κόρη μια διαβάτισσα  
Καρσιλαμάς ραστ  
(Θράκη)

Με μήνυσε η αγάπη μου  
Βρύση μου πετροκάμαρη  
Σόφκα  
(Μακεδονία)

Τσακιτζής (Μ. Ασία)  
Πρεβεζάνικο συρτό (αστικό Ηπείρου)  
Hüzzam Oyun Havasi (σύνθεση: Göksel Bahtagir)

Σαν πας στα ξένα (Μ. Ασία)  
Βασίλω Καλαματιανή (Μοριάς)  
Τα κλάματα (Ηπειρος)

Όλες οι δάφνες  
Λιούλιος  
Περδικούλα  
(Ρούμελη-Μοριάς)

Λάχανα  
Τάμζαρα (Πόντος)

Μανώλια (στίχοι: Κώστας Βίρβος)  
Κρουν' τα νταούλια (Θράκη)  
Τρυγόνα (Ρούμελη)

Σήμερα είναι Κυριακή  
Μαύρο μου χελιδόνι  
Απόψι είνι σειήσματα  
Κουλουριαστός  
(Θράκη)

Φόρα τα μαύρα (Κ. Καρίπης)  
Στον κατιφένιο σου οντά (αστικό Κων/πολης)  
Μην ορκίζεσαι βρε ψεύτρα (Δ. Σέμσης)

Τα μάτια σου μ' αρέσουνε (Κρήτη)  
Κρητικό συρτό (σύνθεση: Ross Daly)  
Σαββατοβραδύ (Κάρπαθος)  
Ορχηστρικό Ν. Οικονομίδα

Κότσινη τρανταφυλλιά μου (Κύπρος)  
Τσιάκκαρα Μάκκαρα (Κύπρος)  
Slide dance (σύνθεση: Ara Dinkjan)



Εθνικό και Καποδιστριακό  
Πανεπιστήμιο Αθηνών  
Φιλοσοφική Σχολή  
Τμήμα Μουσικών Σπουδών

ICOM

Διεθνές  
Συμβούλιο  
Μουσείων



Ελληνικό  
Τμήμα  
1983-2023



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού