



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**Εθνικόν και Καποδιστριακόν Πανεπιστήμιον  
Αθηνών**

**ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**

**Ετήσια Εσωτερική Έκθεση (Απογραφική)  
(Πρότυπο Σχήμα)**

**Σχολή ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ  
Τμήμα ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**Ακαδημαϊκό έτος 2014-15  
Τόπος ΑΘΗΝΑ  
Ημερομηνία 10/2/2016**

Έκδοση 1.0  
Ιανουάριος 2016

## ΕΠΙΤΟΜΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

**ΙΔΡΥΜΑ: ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ : ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Αριθμός προσφερόμενων κατευθύνσεων: 4

Αριθμός μεταπτυχιακών προγραμμάτων: 1

<i>Σχετικός πίνακας</i>	<i>Ακαδημαϊκό έτος</i>	<i>Τρέχον έτος 2014-2015</i>	<i>2013-2014</i>
# 1	Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ	22	22
# 1	Λοιπό προσωπικό	6	6
# 2	Συνολικός αριθμός προπτυχιακών φοιτητών σε κανονικά έτη φοίτησης (ν + 2)		
# 3	Προσφερόμενες από το Τμήμα θέσεις στις πανελλαδικές		
# 3	Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών		
# 7	Αριθμός αποφοίτων		
# 6	Μ.Ο. βαθμού πτυχίου		
# 4	Προσφερόμενες από το Τμήμα θέσεις ΠΜΣ		
# 4	Αριθμός αιτήσεων για ΠΜΣ		
# 12.1	Συνολικός αριθμός μαθημάτων για την απόκτηση πτυχίου		
# 12.1	Σύνολο υποχρεωτικών μαθημάτων (Υ)		
# 12.1	Συνολικός αριθμός προσφερόμενων μαθημάτων επιλογής		
# 15	Συνολικός αριθμός δημοσιεύσεων ΔΕΠ		
# 16	Αναγνώριση ερευνητικού έργου (σύνολο)		
# 17	Διεθνείς συμμετοχές		

## 1. Σχολιασμός Δυνατών και Αδύνατων Σημείων, Ευκαιριών και Προβλημάτων για το Τμήμα

### ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

- ✓ Πλήρες, συνεκτικό και πολύπλευρο πρόγραμμα σπουδών, που ανταποκρίνεται στις σύγχρονες επιστημονικές αναζητήσεις. Διαθεματικές δεξιότητες.
- ✓ Σαφείς και διακριτές κατευθύνσεις που εξυπηρετούνται πλήρως, ενίοτε και μοναδικές παγκοσμίως, όπως η Βυζαντινομουσικολογική κατεύθυνση, που δεν υπάρχει με τόση ευρύτητα και πληρότητα σε καμιά άλλη Ευρωπαϊκή χώρα ούτε αλλού στην Ελλάδα. Το ίδιο ισχύει για την έμφαση στην Ελληνική μουσική, που δίνεται από το πρόγραμμα κατεύθυνσης Ιστορικής και Συστηματικής Μουσικολογίας.
- ✓ Εξαιρετικό κλίμα συνεργασίας με τους φοιτητές και εξαιρετική θετική γνώμη από τους φοιτητές για την επιστημονική επίδοση, το επίπεδο σπουδών και την εργατικότητα και διάθεση των καθηγητών να βοηθήσουν τους φοιτητές.
- ✓ Η παρακολούθηση των μαθημάτων των δύο κύκλων του Προγράμματος Σπουδών συγκεντρώνει μεγάλη συμμετοχή των φοιτητών, παρότι παραμένει (κατά τη σχετική νομολογία) προαιρετική. Ελάχιστες προαπαιτήσεις μαθημάτων έχουν οριστεί στο Πρόγραμμα, ιδιαίτερα αναφορικά με τεχνολογικά μαθήματα.
- ✓ Καλή χρήση των νέων τεχνολογιών πληροφορικής καθώς και άλλων τεχνολογιών (μουσικών οργάνων, ψηφιακών μέσων, μέσων ηχοληψίας και επεξεργασίας ήχου κλπ).
- ✓ Σημαντική επαφή των φοιτητών με την μεθοδολογία της επιστημονικής έρευνας, η οποία βρίσκει εφαρμογή στα δύο σεμινάρια και στην πτυχιακή εργασία που απαιτούνται για την λήψη πτυχίου.
- ✓ Αποτελεσματικές διδακτικές μεθοδολογίες, που έχουν οδηγήσει στην καλή επαγγελματική πορεία των αποφοίτων, πολλοί των οποίων είναι πλέον προβεβλημένα στελέχη σε σημαντικούς φορείς της μουσικής, καλλιτεχνικής και επιστημονικής ζωής της χώρας.
- ✓ Ύπαρξη ενός εντυπωσιακά εξοπλισμένου εργαστηρίου ήχου και ενός πολύ καλού Εργαστηρίου Εθνομουσικολογίας και Ανθρωπολογίας της Μουσικής.
- ✓ Σταθερές και αποτελεσματικές μέθοδοι αξιολόγησης.
- ✓ Αξιοπρόσεκτε καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ΔΕΠ αλλά και των φοιτητών του Τμήματος, παρόλο που δεν είναι αυτός ο κύριος στόχος των σπουδών.
- ✓ Σταθερή διαπανεπιστημιακή συνεργασία με ελληνικά και ξένα πανεπιστήμια και άλλους επιστημονικούς φορείς στην έρευνα, τη διοργάνωση συνεδρίων κλπ. Καθώς και στην απόκτηση και διεκπεραίωση διεθνών και ελληνικών επιδοτούμενων ερευνητικών προγραμμάτων και δράσεων.
- ✓ Σταθερή συνεργασία με τους σημαντικότερους εγχώριους καλλιτεχνικούς φορείς και φορείς που διαθέτουν αρχειακό υλικό για την μουσικολογική έρευνα.
- ✓ Πρόβλεψη για ενιαίο και διακριτό σε επιμέρους κλάδους μεταπτυχιακό πρόγραμμα, το οποίο αναμένει την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης και την έγκριση από το Υπουργείο.
- ✓ Αποτελεσματική διαχείριση των διοικητικών θεμάτων από το αρμόδιο προσωπικό, παρόλο που αυτό έχει μειωθεί κατά 50% και εργάζεται πάνω από το κανονικό για να ανταποκριθεί στις ανάγκες.

#### Αξιοποίηση θετικών σημείων

- Θέσπιση προαπαιτούμενων μαθημάτων, ώστε οι φοιτητές να επιλέγουν τα σωστά μαθήματα στον σωστό χρόνο – Θέσπιση συμβουλευτικής φοιτητών
- Περαιτέρω βελτίωση της χρήσης του e-class, καθώς και πληρέστερη περιγραφή των μαθημάτων τόσο εκεί όσο και στην ιστοσελίδα του Τμήματος.
- Επαύξηση ωραρίου του Εργαστηρίου Ήχου και της βιβλιοθήκης – βελτίωση της χρηστικότητάς της – με την πρόσληψη ειδικευμένου προσωπικού.
- Περαιτέρω Προώθηση της πρακτικής άσκησης των φοιτητών
- Προώθηση του Μεταπτυχιακού προγράμματος
- Περισσότερα σεμινάρια για υποψήφιους διδάκτορες
- Ίδρυση και στελέχωση Καλλιτεχνικής κατεύθυνσης (σπουδών μουσικών οργάνων) και η συναρτώμενη με αυτήν ανάγκη για αίθουσες και μέσα

#### Κίνδυνοι από αρνητικά σημεία

- Μείωση και μη ανανέωση επί μακρόν του διδακτικού και του διοικητικού προσωπικού.
- Ανάγκη για 2-3 ακόμη αίθουσες διδασκαλίας. Καθώς και βελτίωση των υποδομών των υπαρχουσών.

- Χώροι για να εργάζονται οι φοιτητές μέσα και έξω από τη βιβλιοθήκη σε υπολογιστές.
- Προσθήκη ξενόγλωσσων βιβλίων στα διδακτικά συγγράμματα.
- Αύξηση των φοιτητών που μετέχουν σε διεθνή προγράμματα (Erasmus κλπ.).
- Ενίσχυση του δικτύου αποφοίτων και διδασκόντων
- Αύξηση της διεθνούς ορατότητας και των διεθνών σχέσεων
- Ταξίδια, προσέλευση περισσότερων ξένων επισκεπτών.
- Βελτίωση των ηλεκτρονικών υπηρεσιών στην επιτέλεση του διοικητικού έργου, όπου όμως υπάρχει ανάγκη για χρηματοδότηση.
- Ενίσχυση και ενθάρρυνση της έρευνας, που τελματώνει μέσα στη γραφειοκρατία

### ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Η φοίτηση διαρκεί 3 εξάμηνα. Για την απόκτηση του μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση 6 μαθημάτων και η εκπόνηση πτυχιακής εργασίας. Όλα τα παραπάνω αντιστοιχούν συνολικά σε 90 πιστωτικές μονάδες (ECTS). Όλα τα μαθήματα/σεμινάρια είναι υποχρεωτικά. Για να πάρει ένας φοιτητής/φοιτήτρια το πτυχίο μεταπτυχιακών σπουδών πρέπει: (α) να έχει ολοκληρώσει με επιτυχία τις εξετάσεις στα μαθήματα που διδάχθηκε, (β) να έχει συγγράψει ικανό αριθμό θεωρητικών και ερευνητικών εργασιών και (γ) να έχει παραδώσει διπλωματική εργασία 25.000 περίπου λέξεων την οποία να έχει υποστηρίξει ενώπιον τριών εξεταστών.

- ✓ Η διδασκαλία των μαθημάτων στηρίζεται στη δυναμική εμπλοκή των φοιτητών σε αυτά καθώς απαιτείται η παρουσίαση εργασιών που εκπονούνται στη διάρκεια του εξαμήνου.
- ✓ Γίνεται χρήση εποπτικών μέσων (projector, hi-fi για την χρησιμοποίηση μουσικών παραδειγμάτων καθώς και ηλεκτρονικών υπολογιστών για το μάθημα Μουσική και Νέα Μέσα).
- ✓ Στο μάθημα Ζητήματα Μεθοδολογίας οι φοιτητές καλούνται να εκπονήσουν επιτόπια έρευνα σε ένα πεδίο επιλογής τους όπου η μουσική συνδέεται με κοινωνικές και άλλες δραστηριότητες.
- ✓ Τα μαθήματα υποστηρίζονται ηλεκτρονικά από τη βάση eclass
- ✓ Οι φοιτητές έχουν στη διάθεσή τους μια σειρά βιβλιοθηκών (EMME, ΤΜΣ, Μέγαρο Μουσικής/Βιβλιοθήκη Λίλιαν Βουδούρη, Βιβλιοθήκη Φιλοσοφίας, Φιλοσοφική, Βιβλιοθήκη Μουσείου Λαϊκών Οργάνων/Κέντρου Εθνομουσικολογίας, Νομική Βιβλιοθήκη, Βιβλιοθήκη Παντείου, Βιβλιοθήκη Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών, Γεννάδειος Βιβλιοθήκη κ.α.).
- ✓ Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών χαρακτηρίζεται από τον διεπιστημονικό του χαρακτήρα και ως προς τη θεωρητική και τη μεθοδολογική προσέγγιση της μουσικής ως πολιτισμικό, κοινωνικό και επικοινωνιακό φαινόμενο.
- ✓ Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στοχεύει στην
  - (α) στην έρευνα του αντικειμένου και στην ανάπτυξη δεξιοτήτων των σπουδαστών σχετικά με τη διαχείριση της μουσικής ως ανθρωπολογικού και επικοινωνιακού φαινομένου, όπως εμφανίζεται από το περιεχόμενο των γνωστικών περιοχών που απαρτίζουν το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών,
  - (β) στην προπαρασκευή στελεχών υψηλού επιπέδου για απασχόληση σε φορείς του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα ή/και σε θέσεις διεθνούς εκπροσώπησης της χώρας και
  - (γ) στην προπαρασκευή για ανώτερες μεταπτυχιακές σπουδές διδακτορικού επιπέδου ή/και για ερευνητικές δραστηριότητες στα γνωστικά πεδία του Π.Μ.Σ. σε ιδρύματα υψηλών απαιτήσεων του εσωτερικού ή του εξωτερικού.
 Σύμφωνα με την άποψη των φοιτητών το κλίμα συνεργασίας με τους καθηγητές είναι εξαιρετικό γεγονός που τους ωθεί στην αξιοποίηση των ικανοτήτων και δεξιοτήτων τους προκειμένου να ικανοποιήσουν τις υψηλές απαιτήσεις της μεταπτυχιακής τους εκπαίδευσης.

#### Αξιοποίηση θετικών σημείων

- Ενίσχυση των επιστημονικών ημερίδων όπου αποφοιτήσαντες φοιτητές του μεταπτυχιακού προγράμματος έχουν την ευκαιρία να παρουσιάσουν την έρευνα που εκπόνησαν για την συγγραφή της διπλωματικής τους εργασίας
- Βελτίωση της σύνδεσης και της επικοινωνίας αποφοιτησάντων του μεταπτυχιακού προγράμματος που συνέχισαν τις σπουδές τους σε πανεπιστήμια του εξωτερικού (επίπεδο διδακτορικού) με τους εγγεγραμμένους φοιτητές των τρέχοντων ακαδημαϊκών εξαμήνων.
- Αύξηση του αριθμού προσκεκλημένων ομιλητών από πολιτιστικούς φορείς και οργανισμούς της ημεδαπής προκειμένου οι φοιτητές να έρχονται σε ουσιαστικότερη επαφή και γνωριμία με τις θεσμικές δομές προώθησης και καλλιέργειας της μουσικής στη χώρα

#### Κίνδυνοι από αρνητικά σημεία

- Η διοικητική υποστήριξη του μεταπτυχιακού προγράμματος κρίνεται ως ελλειμματική και χρήζει άμεσης υποστήριξης.
- Βελτίωση των ηλεκτρονικών υπηρεσιών (μηχανογράφηση) στην επιτέλεση του διοικητικού έργου.
- Ανάγκη από έναν σταθερό χώρο που θα διεξάγονται τα μαθήματα του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών, καθώς μέχρι στιγμής οι αίθουσες διδασκαλίας όπου διεξάγονται τα μαθήματα είναι κάθε εξάμηνο διαφορετικές ανάλογα με τις τρέχουσες δυνατότητες.
- Ενίσχυση του αριθμού των φοιτητών που μετέχουν σε διεθνή μεταπτυχιακά προγράμματα (Erasmus κλπ.).
- Ενίσχυση του δικτύου αποφοίτων και σύνδεσή του με την αγορά εργασίας

## **2. Βελτιώσεις της ποιότητας σπουδών στο Τμήμα με βάση τις παρατηρήσεις των εξωτερικών αξιολογητών**

Σύμφωνα με την έκθεση εξωτερικής αξιολόγησης του τμήματος τα προγράμματα προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών κρίθηκαν αποτελεσματικά ως προς τη δομή του (υποχρεωτικές παρακολουθήσεις, συγγραφή εργασιών και όχι διεξαγωγή εξετάσεων στα εξεταζόμενα μαθήματα). Αδύναμα σημεία ως προς την υποδομή αφορούν στη βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών (ωράριο λειτουργίας της βιβλιοθήκης του Τμήματος Μουσικών Σπουδών) καθώς οι φοιτητές είναι συχνά και εργαζόμενοι επαγγελματίες και η περιορισμένη λειτουργία της βιβλιοθήκης δεν τους επιτρέπει την πρόσβαση σε αυτήν κατά τις απογευματινές ώρες. Επίσης κρίνεται απολύτως αναγκαία η πρόσβαση σε ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφικών δεδομένων για τις ερευνητικές ανάγκες των φοιτητών για την εκπόνηση των εργασιών τους και της διπλωματικής τους.

### 3. Πίνακες

*Οι πίνακες που ακολουθούν παρατίθενται σε οριζόντια διάταξη σελίδας.*

*(Το υπόλοιπο της σελίδας είναι εσκεμμένα κενό)*

**Πίνακας 1. Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος**

Α: Άρρενες, Θ: Θήλεις

		2014-2015		2013-2014	
		Α	Θ	Α	Θ
<b>Καθηγητές</b>	<b>Σύνολο</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	
	Από εξέλιξη				
	Νέες προσλήψεις				
	Συνταξιοδοτήσεις			1	1
	Παραιτήσεις				
<b>Αναπληρωτές Καθηγητές</b>	<b>Σύνολο</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	Από εξέλιξη	1			
	Νέες προσλήψεις				
	Συνταξιοδοτήσεις				
	Παραιτήσεις				
<b>Επίκουροι Καθηγητές</b>	<b>Σύνολο</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>3</b>
	Από εξέλιξη	1	2		
	Νέες προσλήψεις				
	Συνταξιοδοτήσεις				
	Παραιτήσεις				
<b>Λέκτορες</b>	<b>Σύνολο</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	Νέες προσλήψεις				
	Συνταξιοδοτήσεις				
	Παραιτήσεις				
<b>Μέλη ΕΕΔΙΠ</b>	<b>Σύνολο</b>				
<b>Διδάσκοντες επί συμβάσει**</b>	<b>Σύνολο</b>				
<b>Τεχνικό προσωπικό εργαστηρίων</b>	<b>Σύνολο</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>Διοικητικό προσωπικό</b>	<b>Σύνολο</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>

*Ετήσια Εσωτερική Έκθεση Τμήματος (Απογραφική)*

**Πίνακας 2. Εξέλιξη του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών**

	<b>2014-2015</b>	<b>2013-2014</b>
Προπτυχιακοί	765	699
Μεταπτυχιακοί (ΜΔΕ)		
Διδακτορικοί	102	105

**Πίνακας 3. Εξέλιξη του αριθμού των νέο-εισερχομένων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος**

<b>Εισαχθέντες με:</b>	<b>2014-2015</b>	<b>2013-2014</b>
Εισαγωγικές εξετάσεις	55	77
Μετεγγραφές (εισορές προς το Τμήμα)		
Μετεγγραφές (εκροές προς άλλα Τμήματα)**		
Κατατακτήριες εξετάσεις (Πτυχιούχοι ΑΕΙ/ΤΕΙ)		7
Άλλες κατηγορίες	12	11
<b>Σύνολο**</b>	<b>67</b>	<b>95</b>
<i>Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)</i>		

- \*\* Προσοχή: ο αριθμός των εκροών πρέπει να αφαιρεθεί κατά τον υπολογισμό του Συνόλου.



**Πίνακας 4. Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ)\***

Τίτλος ΠΜΣ: «.....» Κανονική διάρκεια σπουδών (μήνες): .....

		2014-2015	2013-2014
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)			
	(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος		
	(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων		
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων			
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων			
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων			
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)			

\* Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας για **κάθε** ΠΜΣ.

**Πίνακας 5. Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων\* του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών**

		<b>2014-2015</b>	<b>2013-2014</b>
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)		3	7
	(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος	1	4
	(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων	2	3
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων		3	7
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων υποψηφίων		3	7
Απόφοιτοι		4	12
Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων		8	7

\* Απόφοιτοι = Αριθμός Διδακτόρων που ανακηρύχθηκαν στο έτος που αφορά η στήλη.

**Πίνακας 6. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών**

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)				Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0-5.9	6.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10.0	
2013-2014	45	1	11	25	8	7,9
2014-2015	37		11	22	4	7,8

**Επεξήγηση:** Σημειώστε σε κάθε στήλη τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 26 (=15%)].

Πίνακας 7. Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών και διάρκεια σπουδών

Έτος αποφοίτησης	Αποφοιτήσαντες Διάρκεια Σπουδών (σε έτη)								Κ+6 και πλέον	Δεν έχουν αποφοιτήσει (καθυστερούντες )	Σύνολο
	Κ <sup>1</sup>	Κ+1	Κ+2	Κ+3	Κ+4	Κ+5	Κ+6				
2013-2014	20	8	4	4	2	3	2	2			
2014-2015	9	11	2	4	1	3	3	4			

<sup>1</sup> Όπου Κ = Κανονική διάρκεια σπουδών (σε έτη) στο Τμήμα (π.χ. αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε Κ=4 έτη, Κ+1=5 έτη, Κ+2=6 έτη,..., Κ+6=10 έτη).

**Πίνακας 8. Επαγγελματική ένταξη των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών**

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Χρονικό διάστημα επαγγελματικής ένταξης μετά την αποφοίτηση (σε μήνες)**			
		6	12	24	Μη ενταχθέντες – συνέχεια σπουδών
2013-2014					
2014-2015					

\*\* Οι στήλες συμπληρώνονται με το πλήθος των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών, των οποίων η επαγγελματική ένταξη πραγματοποιήθηκε εντός του αντίστοιχου χρονικού διαστήματος μετά την αποφοίτησή τους.

Πίνακας 9. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Προπτυχιακών Σπουδών

		2014-2015	2013-2014
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο Α.Ε.Ι. ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού		
	Εξωτε- ρικού	Ευρ.**	4 Ευρ.
		Άλλα	
Επισκέπτες φοιτητές άλλων Α.Ε.Ι. ή Τμημάτων στο Τμήμα	Εσωτερικού		
	Εξωτε- ρικού	Ευρ.**	2 Ευρ.
		Άλλα	
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που δίδαξαν σε άλλο Α.Ε.Ι. ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού		
	Εξωτε- ρικού	Ευρ.**	
		Άλλα	
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων Α.Ε.Ι. ή Τμημάτων που δίδαξαν στο Τμήμα	Εσωτερικού		
	Εξωτε- ρικού	Ευρ.**	
		Άλλα	
<b>Σύνολο</b>		4	8

\*\* Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών.

**Πίνακας 10. Επαγγελματική ένταξη των αποφοίτων των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών**

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων ΠΜΣ	Χρονικό διάστημα επαγγελματικής ένταξης μετά την αποφοίτηση (σε μήνες)**			
		6	12	24	Μη ενταχθέντες – συνέχεια σπουδών
2013-2014					
2014-2015					

\*\* Οι στήλες συμπληρώνονται με το πλήθος των αποφοίτων ΠΜΣ, των οποίων η επαγγελματική ένταξη πραγματοποιήθηκε εντός του αντίστοιχου χρονικού διαστήματος μετά την αποφοίτησή τους.

**Πίνακας 11. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών**

		2014-2015	2013-2014
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο Α.Ε.Ι. ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού		
	Εξωτε- ρικού	Ευρ.**	
		Άλλα	
Επισκέπτες φοιτητές άλλων Α.Ε.Ι. ή Τμημάτων στο Τμήμα	Εσωτερικού		
	Εξωτε- ρικού	Ευρ.**	
		Άλλα	
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που δίδαξαν σε άλλο Α.Ε.Ι. ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού		
	Εξωτε- ρικού	Ευρ.**	
		Άλλα	
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων Α.Ε.Ι. ή Τμημάτων που δίδαξαν στο Τμήμα	Εσωτερικού		
	Εξωτε- ρικού	Ευρ.**	
		Άλλα	
<b>Σύνολο</b>			

\*\* Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών.



**Πίνακας 12.1 Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (Ακαδημ. έτος .....)<sup>1</sup>**

Εξάμηνο Σπουδών	Μαθήματα <sup>2</sup> Προγράμματος Σπουδών (ανά εξάμηνο)	Κωδικός Μαθήματος	ιστ. Μονάδες ECTS	Κατηγορία μαθήματος <sup>3</sup>	Υποβάθρου (Υ) Επιστ. Περιοχής (ΕΠ) Γενικών Γνώσεων (ΓΓ) Ανάπτυξης Δεξιοτήτων (ΑΔ)	Ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Σε ποιο εξάμηνο σπουδών αντιστοιχεί; (1 <sup>ο</sup> , 2 <sup>ο</sup> κλπ.)	Προαπαιτούμενα μαθήματα <sup>4</sup>	Ιστότοπος <sup>5</sup>	Σελίδα Οδηγού Σπουδών <sup>6</sup>
1ο										
...										
...										
...										
2ο										
...										
...										
...										
3ο										
...										
...										
κ.ο.κ. <sup>7</sup>										

1 Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

2 Καταγράψτε τα μαθήματα με τη σειρά που ορίζεται στο Πρόγραμμα Σπουδών (δηλ. 1<sup>ο</sup>, 2<sup>ο</sup>, 3<sup>ο</sup> κ.ο.κ. εξαμήνου)

3 Χρησιμοποιείτε τις ακόλουθες συντομογραφίες :

Υ = Υποχρεωτικό

Ε = κατ' επιλογήν από πίνακα μαθημάτων

ΕΕ = Μάθημα ελεύθερης επιλογής

Π = Προαιρετικό

Αν το Τμήμα κατηγοριοποιεί τα μαθήματα με διαφορετικό τρόπο, εξηγήστε.

4 Σημειώστε τον/τους κωδικούς αριθμούς του/των προαπαιτούμενων μαθημάτων, αν υπάρχουν.

5 Σημειώστε την ηλεκτρονική διεύθυνση του μαθήματος, αν υπάρχει.

6 Σημειώστε τη σελίδα του Οδηγού Σπουδών (αν υπάρχει), όπου περιγράφονται οι στόχοι, η ύλη και ο τρόπος διδασκαλίας και εξέτασης του μαθήματος.

7 Συμπληρώστε όλα τα μαθήματα που περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα σπουδών.

Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

**Πίνακας 12.2. Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (Ακαδημ. έτος .....)<sup>1</sup>**

Εξάμηνο σπουδών.	Μαθήματα <sup>2</sup> Προγράμματος Σπουδών (ανά εξάμηνο)	Κωδικός Μαθήματος	Υπεύθυνος Διδάσκων και Συνεργάτες (ονοματεπώνυμο και βαθμίδα)	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ) Εργαστήριο (Ε) & αντίστοιχες ώρες/εβδ.	Πολλαπλή Βιβλιογραφία (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Χρήση εκπαιδ. μέσων (Ναι/Όχι)	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων (Ναι/Όχι <sup>3</sup> )	Αριθμός φοιτητών που ενεγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός Φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους Φοιτητές; <sup>4</sup>
1ο											
...											
...											
...											
2ο											
...											
...											
...											
3ο											
...											
...											
Κ.Ο.Κ.											

1 Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

2 Καταγράψτε τα μαθήματα με τη σειρά που ορίζεται στο Πρόγραμμα Σπουδών (δηλ. 1<sup>ου</sup>, 2<sup>ου</sup>, 3<sup>ου</sup> κ.ο.κ. εξαμήνου), όπως ακριβώς στον Πίνακα 12.1.

3 Υπάρχουν επαρκή εκπαιδευτικά μέσα, όπως χώροι διδασκαλίας, συστήματα προβολής, υπολογιστές, εκπαιδευτικά λογισμικά; Αν η απάντηση είναι αρνητική, δώστε σύντομη αναφορά των ελλείψεων.

4 Αν η απάντηση είναι **θετική**, σημειώστε τον αριθμό των φοιτητών που συμπλήρωσαν τα ερωτηματολόγια γι' αυτό το μάθημα. Επίσης, επισυνάψτε ένα δείγμα του ερωτηματολογίου που χρησιμοποιήθηκε και περιγράψτε στην Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης τα κριτήρια και τους τρόπους αξιολόγησης της διδασκαλίας, προσθέστε στοιχεία της απόδοσης των φοιτητών, στοιχεία που δείχνουν τον βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών, με βάση π.χ. το ερωτηματολόγιο κατά την αποφοίτηση ή τα αποτελέσματα αξιολόγησης μαθημάτων από τους φοιτητές ή άλλα δεδομένα που αποδεικνύουν την επιτυχία του μαθήματος, καθώς και τυχόν δυσκολίες.

Αν το μάθημα **ΔΕΝ** αξιολογήθηκε, αφήστε το πεδίο κενό.

**Πίνακας 13.1 Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Ακαδημ. έτος .....)<sup>2</sup>**

Τίτλος ΠΜΣ: «.....»

α.α.	Μάθημα <sup>3</sup>	Κωδικός Μαθήματος	Ιστότοπος <sup>4</sup>	Σελίδα Οδηγού Σπουδών <sup>5</sup>	Υπεύθυνος Διδάσκων και Συνεργάτες (ονοματεπώνυμο & βαθμίδα)	Υποχρεωτικό (Υ) Κατ'επιλογήν (Ε) Ελεύθερης Επιλογής (ΕΕ)	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ) Εργαστήριο (Ε)	Σε ποιο εξάμηνο διδάχθηκε; <sup>6</sup> (Εαρ.-Χειμ.)	Αριθμός φοιτητών που ενεγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός Φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους Φοιτητές; <sup>7</sup>
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
κ.ο.κ												

<sup>2</sup> Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας για κάθε ΠΜΣ.

<sup>3</sup> Καταγράψτε τα μαθήματα με τη σειρά που ορίζεται στο Πρόγραμμα Σπουδών (δηλ. 1<sup>ο</sup>, 2<sup>ο</sup>, 3<sup>ο</sup> κ.ο.κ. εξαμήνου).

<sup>4</sup> Σημειώστε την ηλεκτρονική διεύθυνση του μαθήματος, αν υπάρχει.

<sup>5</sup> Σημειώστε τη σελίδα του Οδηγού Σπουδών (αν υπάρχει), όπου περιγράφονται οι στόχοι, η ύλη και ο τρόπος διδασκαλίας και εξέτασης του μαθήματος.

<sup>6</sup> Σημειώστε με την υποδεικνύομενη συντομογραφία σε ποιο από τα δύο εξάμηνα (ή και στα δύο) της Εσωτερικής Αξιολόγησης διδάχθηκε το συγκεκριμένο μάθημα.

<sup>7</sup> Αν η απάντηση είναι θετική, σημειώστε τον αριθμό των φοιτητών που συμπλήρωσαν τα ερωτηματολόγια γι' αυτό το μάθημα. Αν το μάθημα ΔΕΝ αξιολογήθηκε, αφήστε το πεδίο κενό. Επίσης, περιγράψτε στην Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης τα κριτήρια και τους τρόπους αξιολόγησης της διδασκαλίας (προσθέστε στοιχεία της απόδοσης των φοιτητών, στοιχεία που δείχνουν τον βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών, με βάση π.χ το ερωτηματολόγιο κατά την αποφοίτηση ή τα αποτελέσματα αξιολόγησης μαθημάτων από τους φοιτητές ή άλλα δεδομένα που αποδεικνύουν την επιτυχία του μαθήματος, καθώς και τυχόν δυσκολίες).

**Πίνακας 13.2 Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Ακαδημ. έτος .....**)

Τίτλος ΠΜΣ: «.....»

α.α	Μάθημα <sup>8</sup>	Κωδικός Μαθήματος	Ωρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Περιλαμβάνονται ώρες εργαστηρίου ή άσκησης <sup>9</sup> ;	Διδακτ. Μονάδες	Πρόσθετη Βιβλιογραφία <sup>10</sup> (Ναι/Όχι)	Σε ποιο εξάμηνο των σπουδών αντιστοιχεί; (1 <sup>ο</sup> , 2 <sup>ο</sup> κλπ.)	Τυχόν προαπαιτούμενα μαθήματα <sup>11</sup>	Χρήση εκπαιδ. μέσων (Ναι/Όχι)	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων (Ναι/Όχι <sup>12</sup> )
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
κ.ο.κ. <sup>13</sup>										

<sup>8</sup> Καταγράψτε τα μαθήματα με τη σειρά που ορίζεται στο Πρόγραμμα Σπουδών (δηλ. 1<sup>ο</sup>, 2<sup>ο</sup>, 3<sup>ο</sup> κ.ο.κ. εξαμήνου)

<sup>9</sup> Σε περίπτωση θετικής απάντησης, σημειώστε τον αριθμό των ωρών εργαστηρίου.

<sup>10</sup> Πέραν των δωρεάν διανεμομένων συγγραμμάτων.

<sup>11</sup> Σημειώστε τον αύξοντα αριθμό του ή των προαπαιτούμενων μαθημάτων, αν υπάρχουν.

<sup>12</sup> Υπάρχουν επαρκή εκπαιδευτικά μέσα, όπως χώροι διδασκαλίας, υπολογιστές, εκπαιδευτικά λογισμικά; Αν η απάντηση είναι αρνητική, δώστε σύντομη αναφορά των ελλείψεων.

<sup>13</sup> Συμπληρώστε όλα τα μαθήματα που περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα σπουδών.

**Πίνακας 14. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΜΔΕ)**

Τίτλος ΠΜΣ: «.....»

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)				Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των απόφοιτων)
		5.0-5.9	6.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10.0	
2013-2014						
2014-2015						
Σύνολο						

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

**Επεξηγήσεις:**

Σημειώστε σε κάθε στήλη τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 6 (=5%)].

Προσοχή! Το άθροισμα κάθε έτους πρέπει να συμφωνεί με το άθροισμα των αποφοιτησάντων που δώσατε για το αντίστοιχο έτος στον **Πίνακα 4**.

**Πίνακας 15. Αριθμός Επιστημονικών δημοσιεύσεων των μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος**

	A	B	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	H	Θ	I
2013-2014										
2014-2015										
<b>Σύνολο</b>										

**Επεξηγήσεις:**

- A = Βιβλία/μονογραφίες
- B = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές
- Γ = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές
- Δ = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές
- Ε = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές
- ΣΤ = Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους
- Z = Συλλογικοί τόμοι στους οποίους επιστημονικός εκδότης είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος
- H = Άλλες εργασίες
- Θ = Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά
- I = Βιβλιοκρισίες που συντάχθηκαν από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος

**Πίνακας 16. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου του Τμήματος**

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>Γ</b>	<b>Δ</b>	<b>Ε</b>	<b>ΣΤ</b>	<b>Z</b>
2013-2014							
2014-2015							
<b>Σύνολο</b>							

**Επεξηγήσεις:**

A = Ετεροαναφορές

B = Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου

Γ = Βιβλιοκρισίες τρίτων για δημοσιεύσεις μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Δ = Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων

Ε = Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών

ΣΤ = Προσκλήσεις για διαλέξεις

Z = Διπλώματα ευρεσιτεχνίας

**Πίνακας 17. Διεθνής Ερευνητική/Ακαδημαϊκή Παρουσία Τμήματος**

		2014-2015	2013-2014
Αριθμός συμμετοχών σε διεθνή ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα	Ως συντονιστές		
	Ως συνεργάτες (partners)		
Αριθμός μελών ΔΕΠ με χρηματοδότηση από διεθνείς φορείς ή διεθνή προγράμματα έρευνας			
Αριθμός μελών ΔΕΠ με διοικητικές θέσεις σε διεθνείς ακαδημαϊκούς/ερευνητικούς οργανισμούς ή επιστημονικές εταιρείες			

**Σημείωση:** Τα σκιασμένα πεδία δεν συμπληρώνονται.