

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΕΚΠΑ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
«ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΑΞΗ»
ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: «ΕΚΤΕΛΕΣΗ/ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ-ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ»

Οι ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΕΣ και ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ στο ΠΜΣ για το Ακαδημαϊκό έτος 2025-26 είναι:

A. Θεωρητικά:

Διδάσκοντες/ουσες: Ελένη Καλλιμοπούλου, Γιώργος Κίτσιος, Βίκη Λαλιώτη, Λάμπρος Λιάβας, Δημήτρης Πυργιώτης.

Ειδικά σεμινάρια: Γιάννης Βαλιάντζας, Ρένα Λουτζάκη, Μαρία Παπαπαύλου, Παναγιώτης Πούλος, Ευαγγελία Χαλδαιάκη, Τάσος Χαψούλας.

B. Μαθήματα κατεύθυνσης:

Διονυσία Παππούλη και Ευαγγελία Χαλδαιάκη (παραδοσιακό τραγούδι), Βαγγέλης Καρίπης (παραδοσιακά κρουστά), Αλέξανδρος Αρκαδόπουλος (λαϊκό κλαρίνο), Γιώργος Μαρινάκης (λαϊκό βιολί), Νίκος Αγγελόπουλος (λαούτο), Ιφιγένεια Ιωάννου (κανονάκι), Παναγιώτης Βέργος (σαντούρι), Πάρις Περυσινάκης (λύρα Αιγαίου-Κρήτης), Ηλίας Υφαντίδης (ποντιακή λύρα), Αχιλλέας Τίγκας (νέι-φλογέρα), Χρυσάνθη Γκίκα (πολίτικη λύρα), Μαρία Μελαχροινού (ταμπουράς).

Ειδικά σεμινάρια με προσκεκλημένους δεξιοτέχνες της παραδοσιακής μουσικής.

Γ. Μουσικά σύνολα:

Υπεύθυνοι: Αλέξανδρος Αρκαδόπουλος και Αλέξανδρος Καψοκαβάδης.

Η Διευθύντρια του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών
Αναπληρώτρια καθηγήτρια Ελένη Καλλιμοπούλου